Techniques d'expression et communication :

Ce fichier est préparé par **Compil'Court** d'ENSA Agadir.
Rejoignez nous sur nos réseaux sociaux :
Let's make ENSA AGADIR great again !
⚠ We used Green today, because why not ?

L'écoute active :

V → Visuel
A → Auditif
K → Kinésthésique
O → Olfactif
G → Goût

Entendre Vs Écouter :

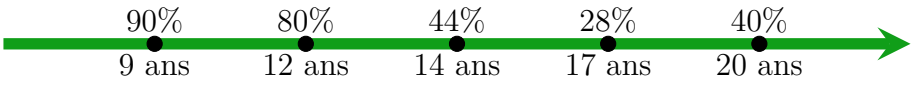
Entendre :

- Acte involontaire
- Ne pas s'intéresser à la personne qui parle
- Condition nécessaire mais non suffisante à la communication

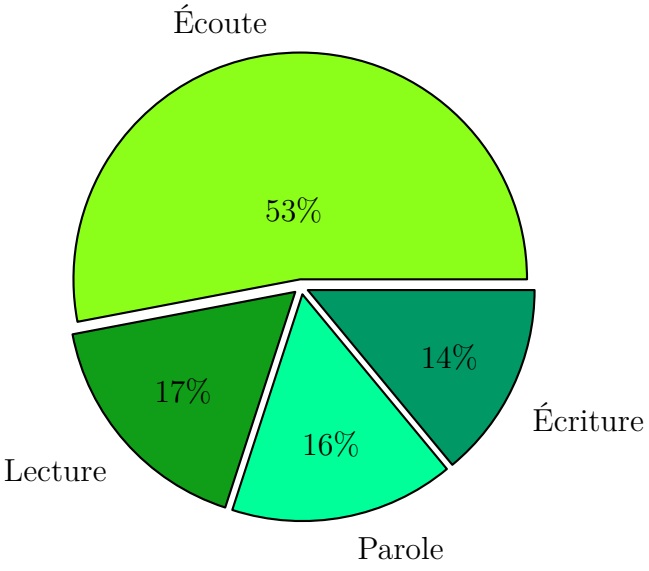
Écouter :

- Acte volontaire et contrôlé
- S'intéresser à l'autre, s'efforcer pour le comprendre
- Condition indispensable à la communication efficace

Pourcentage de l'écoute :



Activités :



Écouter : C'est se rendre disponible physiquement, intellectuellement, affectivement, pour percevoir par tous les sens les informations dites et non dites par l'interlocuteur.
On écoute, pour le plaisir, pour obtenir des informations, pour aider en donnant des conseils, pour réagir, pour répondre. L'autre alors nous écoute.

Mobilisation de plusieurs ressources :

- Les oreilles et le cerveau : Pour écouter et comprendre.
- Les yeux : Pour entendre le langage de son corps.
- La sensibilité : Pour reconnaitre les sentiments.

Le processus d'écoute :

- Réception :
  - Se concentrer sur le contenu de message
  - Éviter d'interrompre le locuteur.
- Compréhension :
  - Considérer les messages selon le point de vue du locuteur
  - Éviter de juger avant de comprendre
  - Poser des questions pour mieux comprendre
- Mémorisation :
  - Reconnaître les idées principales et non principales
  - Résumer le message sous forme facile à retenir
- Évaluation : Résister à l'évolution tant que l'on a pas compris le message, point de vue du locuteur.
- Réponse : Elle se fait en deux temps :
  - Pendant que le locuteur parle
  - Après qu'il a fini de parler